


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГАУ КО ОО ШИЛИ

РАССМОТРЕНО
Заведующий кафедрой
русского языка и литературы

Фурзикова О.Ю.

Протокол №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора

Штранц Э.В.

Приказ № 299
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Данилова М.В.


Приказ № 299
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература (русская литература)»
для обучающихся 11 классов

Разработчики:
Первушкина Г. Б.
Аксунова Н.А.

Калининград 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовую основу программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;

Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Рабочая программа по родной литературе разработана на основе рабочей программы В. А. Чалмаева, С. А. Зинина, В. И. Сахарова../ к учебнику В. А. Чалмаева, С. А. Зинина, В. И. Сахарова, литература 10 – 11 классы – Москва: Русское слово, 2017г.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Учебный предмет «Родная литература» способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как школьного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые

содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования в 11 классах составляют чтение и изучение выдающихся произведений отечественной литературы первой, второй половины XX – начала XXI века с целью формирования целостного восприятия и понимания художественного произведения, умения его анализировать и интерпретировать в соответствии с возрастными особенностями старшеклассников, их литературным развитием, жизненным и читательским опытом.

Литературное образование в средней школе преемственно по отношению к курсу литературы в основной школе. Происходит углубление межпредметных связей с курсом русского языка, истории и предметов художественного цикла, что способствует формированию художественного вкуса и эстетического отношения к окружающему миру.

В рабочей программе учебного предмета «Родная литература» учтены этапы российского историко-литературного процесса первой, второй половины XX – начала XXI века.

Основные виды деятельности обучающихся указаны при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения литературе.

В рабочей программе на базовом уровне определена группа планируемых предметных результатов, достижение которых обеспечивается в отношении всех обучающихся. Планируемые предметные результаты на углублённом уровне реализуются в отношении наиболее мотивированных и способных обучающихся, выбравших данный уровень изучения предмета.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение литературы в 11 классах основного среднего образования на базовом уровне в учебном плане отводится 8 часов (1 час в неделю в 4 четверти).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

- **Проблемно-тематический блок «Личность»:**
- М. Горький. Рассказ «Карамора». Размышления писателя о природе человека, об опасности саморазрушения личности.
- **Проблемно-тематический блок «Личность и семья»:**
- Б.Н. Зайцев. «Голубая звезда». Обращение к вечным ценностям, образ мечтателя Христофорова и история его любви в повести.
- А.Н. Арбузов. «Жестокие игры». Нравственная проблематика пьесы, ответственность людей за тех, кто рядом.
- **Проблемно-тематический блок «Личность – общество – государство»:**
- Э. Веркин. «Облачный полк». Военные будни в повести, гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести.
- **Проблемно-тематический блок «Личность – природа – цивилизация»:**
- А. и Б. Стругацкие. «Улитка на склоне». «Будущее, которое наступит без нас...» – проблемы современной цивилизации в научно-фантастическом романе.

- Л.С. Петрушевская. «Новые робинзоны». Современная цивилизация в рассказе, опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице.
- **Проблемно-тематический блок «Личность – история – современность»:**
- Ю.О. Домбровский. «Хранитель древностей». «Факультет ненужных вещей». Раскрытие в диалогии роли личности в истории, судьба ценностей христианско-гуманистической цивилизации в мире антихристианском, образ русского интеллигента в эпоху сталинских репрессий в романах.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять

способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Личность.					
1.1	М. Горький. Рассказ «Карамора». Размышления писателя о природе человека, об опасности саморазрушения личности. Обращение к вечным ценностям в повести Б.Н. Зайцева «Голубая звезда». Нравственная проблематика Пьесы Н.А. Арбузова «Жестокие игры»	1			Максим Горький (gorkiy-lit.ru) https://www.culture.ru/persons/10003/maksim-gorkii bioniko.ru>boris-zaytsev-jizn-i-tvorchestvo-702p... http://human-ran.ru>docs/arbuzov-aleksej-nikolaevich/
Итого по разделу 3 часа					
Раздел 2. Личность и семья					
2.1	Обращение к вечным ценностям в повести Б.Н. Зайцева «Голубая звезда». Нравственная проблематика Пьесы Н.А. Арбузова «Жестокие игры»	2			Методико-литературный сайт «Урок литературы» http://mlis.fobr.ru bioniko.ru>boris-zaytsev-jizn-i-tvorchestvo-702p...
Итого по разделу 2 часа					
Раздел 3. Личность – общество -					

государство				
3.1	Э. Веркин. «Облачный полк». Гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести	1		Библиотека художественной литературы E-kniga.ru http://www.e-kniga.ru fb.ru > article/265792/verkin...biografiya-tvorchestvo-multiurok.ru > files/eduard...znakomstvo-s-zhanrovym...
Итого по разделу 1 час				
Раздел 4. Личность – природа - цивилизация				
4.1	«Будущее, которое наступит без нас...» – проблемы современной цивилизации в научно-фантастическом романе А. и Б. Стругацких «Улитка на склоне» Опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице в рассказе Л.С. Петрушевской «Новые робинзоны»	2		strugatskie.com klauzura.ru > 2019/01/o-chem-pisali...issledovanie/biographie.ru > Знаменитости > Людмила Стефановна Петрушевская multiurok.ru > index.php/blog...salon-poetika-prozy...
Итого по разделу 2 часа				
Раздел 5. Личность – история - современность				
5.1	Роман Ю.О. Домбровского «Факультет ненужных вещей». Судьба ценностей христианско-гуманистической	2		spravochnick.ru > literatura/russkaya...dombrovskiy/ infourok.ru > Родная литература

	цивилизации в мире антихристианском. Образ русского интеллигента в эпоху сталинских репрессий в романе				
Итого по разделу 1 час					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		8			

**ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН
11 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
1	«Личность» М. Горький. Рассказ «Карамора». Размышления писателя о природе человека, об опасности саморазрушения личности	1				spravochnick.ru>literatura/russkaya...dombrowskiy/ infourok.ru >Родная литература
2	«Личность и семья» Обращение к вечным ценностям в повести Б.Н. Зайцева «Голубая звезда»	1				bioniko.ru>boris-zaytsev-jizn-i-tvorchestvo-702p...
3	Нравственная проблематика пьесы А.Н.Арбузова «Жестокие игры» . Ответственность людей за тех, кто рядом.	1				http://human-ran.ru>docs/arbuzov-aleksej-nikolaevich/
4	«Личность – общество – государство»	1				Библиотека художественной литературы Е- kniga.ru http://www.e-kniga.ru fb.ru>article/265792/verkin...biografiya-

	Э. Веркин. «Облачный полк». Гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести					tvorchestvo-multiurok.ru>files/eduard...znakomstvo-s-zhanrovym...
5	«Личность – природа – цивилизация» «Будущее, которое наступит без нас...» – проблемы современной цивилизации в научно-фантастическом романе А. и Б. Стругацких «Улитка на склоне»	1				Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук http://www.pushkinskijdom.ru strugatskie.com klauzura.ru >2019/01/o-chem-pisali...issledovanie/
6	Опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице в рассказе Л.С. Петрушевской «Новые робинзоны»	1				Методико-литературный сайт «Урок литературы» http://mlis.fobr.ru biographe.ru >Знаменитости>Людмила Стефановна Петрушевская multiurok.ru >index.php/blog...salon-poetika-prozy...
7	«Личность – история – современность» Роман Ю.О. Домбровского «Факультет ненужных вещей». Судьба ценностей христианско-гуманистической	2				spravochnick.ru >literatura/russkaya...dombrovskiy/ infourok.ru >Родная литература

	<p>цивилизации в мире антихристианском. Образ русского интеллекта в эпоху сталинских репрессий в романе</p>				
<p>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</p>	<p>8</p>				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Литература (в 2-х частях), 11 класс/ Зинин С.А., Чалмаев В.А. Издательство «Русское слово», 2022.
2. Сухих И.Н. Русский канон: Книги 20-21 века.-М.: Время, 2013.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Литература (в 2-х частях), 11 класс/ Зинин С.А., Чалмаев В.А. Издательство «Русское слово», 2022.
2. Сухих И.Н. Русский канон: Книги 20-21 века.-М.: Время, 2013.
3. Ильина И.Д. Предметная неделя литературы в школе.- Ростов н/Д.: Феникс, 2008
4. Петрович В.Г., Петрович Н.М. Литература в основной и профильной школе. 11 класс. Книга для учителя. М., 2006
5. Журнал «Литература в школе».

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. <http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
2. https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia Литературная энциклопедия.
3. <https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».
4. <http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь.
5. <https://www.slovari.ru/> Электронная библиотека словарей русского языка.
6. <http://www.nasledie-rus.ru/> «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.
7. <http://pushkinskiydom.ru/> сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».
8. <http://biblio.imli.ru/> Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература».
9. <https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.
10. <https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.
11. <https://arch.rgdb.ru/> Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.
12. spravochnik.ru/literatura/russkaya...dombrovskiy/
13. infourok.ru Родная литература

14. bioniko.ru›boris-zaytsev-jizn-i-tvorchestvo-702p...
15. <http://human-ran.ru/docs/arbuzov-aleksej-nikolaevich/>
16. kniga.ru http://www.e-kniga.ru
17. fb.ru›article/265792/verkin...biografiya-tvorchestvo
18. multiurok.ru›files/eduard...znakomstvo-s-zhanrovym...
19. http://www.pushkinskijdom.ru
20. strugatskie.com
21. klauzura.ru›2019/01/o-chem-pisali...issledovanie/
22. biographe.ru›Знаменитости›Людмила Стефановна Петрушевская
23. multiurok.ru›index.php/blog...salon-poetika-prozy...
24. spravochnick.ru›literatura/russkaya...dombrovskiy/